



## SEMINARIO DE ANÁLISIS Y DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA 2015-2016

### 2ª. Etapa

#### Reporte de trabajo colegiado

#### Lectura y escritura de textos para aprender y pensar.

##### Introducción

La comprensión lectora es un proceso simultáneo de extracción y construcción entre las experiencias y conocimientos del lector. Por tanto, la construcción de la representación mental textual es un proceso abierto y dinámico, dependiente de la relación recíproca entre las condiciones del texto, el contexto y lector. En los procesos de aprendizaje y enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas, tanto que, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de áreas curriculares. Las habilidades en dicha competencia puede facilitar una eficacia transversal al resto de aprendizajes, que incluyen la habilidad para escribir, así como las dificultades podrían generar un desarrollo insuficiente o cualitativamente inadecuado de habilidades sociales y emocionales, e incidir positiva o negativamente en la autoestima.

##### Objetivos

- Analizar el tipo de prácticas de lectura y escritura (reproductivas o transformadoras) que se promueven en las diferentes disciplinas del currículo preparatorio.
- Acordar, de manera colegiada, la promoción de prácticas transformadoras de lectura y escritura necesarias para el aprendizaje de la disciplina, así como aquellas que mejor atiendan las necesidades formativas de los alumnos.
- Analizar los tipos de textos académicos (monografía, ensayo, artículo de investigación, entre otros) y su relevancia en la formación de los alumnos, así como la gradualidad para su aprendizaje idóneo.
- Diseñar estrategias de enseñanza y de aprendizaje para promover el uso de la monografía como una herramienta para aprender y pensar.

Para el cumplimiento de estos objetivos se decidió realizar un compendio de lecturas enfocadas en la asignatura de Química III con sus respectivos controles, dependiendo del tipo de texto académico en cada caso.

Se espera que con estas actividades el alumno desarrolle habilidades de lecto-escritura a lo largo del ciclo escolar, de manera que al llegar a la quinta unidad sea capaz de elaborar una monografía.

Los temas seleccionados para el desarrollo de la habilidad de lecto-escritura fueron:

Unidad y contenido en el que encaja	Título de la Lectura	Estrategia
Primera Unidad 1.3.1 Radiactividad y desintegración nuclear	<i>-Radiactividad y sus aplicaciones en Medicina. Unidades de cobaltoterapia</i>	Diseño de sopa de letras y glosario
1.2.1 Cambios de estado de la materia	<i>-Cambios de estado de la materia</i>	Elaboración de Mapa mental
Segunda Unidad 2.3.5 Lluvia ácida	<i>-La noche que Andrés llevo tarde -Contaminación Atmosférica</i>	Elaboración de un cuadro sinóptico
2.3.8. Repercusión del CO <sub>2</sub> en el medio ambiente	<i>- Cambio climático ¿qué sigue?</i>	Análisis de lectura y Elaboración de reflexión
Tercera unidad 3.1.2 Calidad del agua	<i>-El agua como un recurso</i>	Resolver un Cuestionario
3.3.8 Ácidos, Bases y pH	<i>-Importancia de los Ácidos y las Bases en la vida diaria.</i>	Sopa de letras Reflexión escrita
Cuarta Unidad 4.1. Minerales ¿la clave de la civilización?	<i>-Recursos minerales, procesos industriales y desarrollo geográfico.</i>	Comic
4.1.3 Estado sólido cristalino	<i>-El misterio de los cristales gigantes</i>	Elaboración de un resumen y un comic
4.3.1 Cerámicas, cristales líquidos, polímeros, plásticos, materiales superconductores, etc.	<i>-Procesos cerámicos</i>	Diseño de crucigrama
4.5 La conservación o destrucción de nuestro planeta	<i>-La producción de residuos sólidos municipales y sus implicaciones ambientales</i>	Lectura en voz alta y comentario del texto
Quinta unidad	Elaboración de una monografía	



## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudiada:	<b>PRIMERA UNIDAD: ENERGÍA, MATERIA Y LOS CAMBIOS</b>
Contenido específico:	1.2.1 Cambios de estado de la materia
Actividad propuesta:	Realizar un mapa mental.
Título de la lectura:	Cambios de la materia
<p>1.- Realizar lectura del texto. 2.- Subrayar las ideas mas importantes 3.- Considerar los conceptos claves de la lectura 4.- Realizar un mapa seleccionando en primer lugar el concepto mas importante de toda la lectura. 5.- En segundo plano considerar los tres conceptos en segunda importancia en la lectura. 6.- Encontrar una relación de estos conceptos secundarios con sus propiedades características. 7.- Señalar en el mapa los cambios de un estado a otro y nombrarlos. 8.- Anotar las condiciones que generan los cambios. 9.- Entregar el mapa mental coloreando los diferentes niveles</p> <p><b>EVALUACIÓN:</b> 50 % Considerar los conceptos clave en el mapa. 30% Presentación del trabajo. 20% Presentar una opinión general por escrito del tema proyectándolo a el ambiente del alumno.</p>	
Referencia completa:	Los cambios de la materia Recuperado de <a href="http://www.proyectosalohogar.com/evpr/modulo2/QUIMICA11/MOD_QUIMICA_SH_2.htm">http://www.proyectosalohogar.com/evpr/modulo2/QUIMICA11/MOD_QUIMICA_SH_2.htm</a>





## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudiada:	<b>SEGUNDA UNIDAD: AIRE, INTANGIBLE PERO VITAL</b>																
Contenido específico:	2.3 Calidad del aire: principales contaminantes y fuentes de contaminación. 2.3.5 Lluvia ácida																
Actividad propuesta:	Elaboración de un cuadro sinóptico																
Título de la lectura:	1. "Contaminación atmosférica" 2. "La noche que Andrés llegó tarde. Un relato sobre la lluvia ácida"																
Instrucciones:	<p>1. Lee las dos lecturas que se te proponen y después de hacerlo, elabora un cuadro sinóptico en el que establezcas los principales contaminantes ambientales, su origen y sus efectos. No olvides poner los nombres y fórmulas químicas de las sustancias contaminantes y haz énfasis en los precursores de la lluvia ácida.</p> <p>Puedes usar el siguiente cuadro como referencia:</p> <table border="1"><thead><tr><th>SUSTANCIA</th><th>FÓRMULA</th><th>ORIGEN</th><th>EFFECTOS</th></tr></thead><tbody><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></tbody></table>	SUSTANCIA	FÓRMULA	ORIGEN	EFFECTOS												
SUSTANCIA	FÓRMULA	ORIGEN	EFFECTOS														
Referencia completa:	Dinwiddle, R. (2010) Bocados de ciencia, Océano, Barcelona, p. 102-103. Texto: "Contaminación atmosférica"  Valdés, J. (1998) La noche que Andrés llegó tarde. Un relato sobre lluvia ácida, ¿Cómo ves? Revista de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, No. 1, 18-19.																



## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudiada:	<b>SEGUNDA UNIDAD: AIRE, INTANGIBLE PERO VITAL.</b>
Contenido específico:	2.3.8. Repercusión del CO <sub>2</sub> en el medio ambiente
Actividad propuesta:	Se propone la escritura de una reflexión
Título de la lectura:	Cambio climático ¿qué sigue?
Instrucciones:	<p>Se realizará la lectura en clase con los siguientes pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Lectura del título del artículo: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.</li><li>✓ Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.</li><li>✓ Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.</li><li>✓ Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.</li><li>✓ Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.</li><li>✓ Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.</li><li>✓ Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente y escribir una reflexión de la lectura en una cuartilla a espacio y medio con letra arial de 12 pts.</li><li>✓ La reflexión debe contener palabras como: influencia del CO<sub>2</sub>, lluvia ácida, calentamiento global, clima, temperatura, energía renovables.</li></ul> <p>El trabajo se evaluará con la siguiente rubrica (Anexo1)</p>
Referencia completa:	Rosario, Z. H. (2007). Cambio climático ¿que sigue? ¿como ves?, 10(109)10-17. Rubrica para evaluación de productos de aprendizaje. Recuperada de <a href="https://goo.gl/09UDvG">https://goo.gl/09UDvG</a>

## ANEXO1

Escala del 0 al 3, con las siguientes escalas y criterios:

Escala	Aceptable	En proceso	inicial	Nula
Descripción de la escala	El estudiante domina la competencia o la habilidad específica.	El estudiante se encuentra en proceso de adquirir la competencia, específicamente la competencia o habilidad señalada por el criterio.	El estudiante se inicia en la competencia, específicamente en la competencia o habilidad señalada por el criterio.	El estudiante no hizo el trabajo requerido, o bien manifiesta un ínfimo nivel de calidad en la competencia o habilidad señalada por el criterio.
Puntos	<b>3=tres</b>	<b>2=dos</b>	<b>1=uno</b>	<b>0= cero</b>

Rúbrica Textos/Reflexiones
Normativa. Presentación del texto.
1. El trabajo muestra una presentación impecable.
Imagen visual y edición.
2. Cuida la edición general del texto. Por ejemplo, las marcas tipográficas son adecuadas, no hay errores de dedo ni repeticiones innecesarias.
Comunicación escrita. Ortografía
3. El trabajo denota un uso correcto de las reglas de ortografía.
Comunicación escrita. Cohesión
4. Utiliza adecuadamente signos de puntuación y conectores.
Comunicación escrita. Organización del cuadro comparativo.
5. Se reconoce claramente una parte Introductoria, otra del desarrollo y otra de conclusiones.
6. En la introducción hay una presentación del trabajo y se motiva a su lectura.
7. Contiene una conclusión que sintetiza las ideas fundamentales sin dejar cabos sueltos y deja una reflexión sobre lo expuesto en trabajo.
Comunicación escrita. Vocabulario empleado.
8. El contenido del trabajo es completo y conciso. Las palabras transmiten el mensaje propuesto en forma interesante, natural y precisa.
Comunicación escrita. Fuentes de consulta.
9. La bibliografía se citó en formato APA.
Pensamiento crítico.
10. Analiza la información, la sintetiza, la interpreta y con sus propias palabras logra construir un textos recomendable académicamente.
Autogestión
11. El alumno realiza la actividad en tiempo y forma.



## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudiada:	<b>TERCERA UNIDAD AGUA. ¿ DE DÓNDE, PARA QUÉ Y DE QUIÉN?</b>
Contenido específico:	3.1.2 Calidad del Agua
Actividad propuesta:	Resolver un Cuestionario
Título de la lectura:	El agua como recurso
Instrucciones:	<p>El alumno realizara la lectura del artículo en clase. Al alumno se le entregara un cuestionario de 10 preguntas referente a la lectura. Los alumnos formaran equipos de 2 integrantes. En equipo discutirán las respuestas del cuestionario. Cada equipo entregará su cuestionario contestado.</p> <p>Cuestionario</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.- ¿Qué porcentaje de las reservas de agua en la Tierra es directamente utilizable por el hombre?</li><li>2.- ¿Cuáles son las características del agua de nuestro cuerpo?</li><li>3.- ¿Qué sucede con las reservas de agua dulce?</li><li>4.- ¿Cuántas personas mueren al año por enfermedades relacionadas con la contaminación del agua?</li><li>5.- ¿Cómo se contamina el agua?</li><li>6.- ¿Se puede utilizar el mismo tipo de agua para consumo humano, riego, agricultura? Y ¿Por qué?</li><li>7.- ¿Cómo se determina la calidad de un agua?</li><li>8.- ¿Cómo se contaminan las aguas subterráneas?</li><li>9.- Da ejemplos de una contaminación puntual o difusa.</li><li>10.- ¿Qué medidas podemos tomar para reducir la contaminación este vital líquido?</li></ol>
Referencia completa:	Mazari Hirita.M (2003). El agua como recurso. <i>como ves?</i> 54, 10-12





## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudiada:	<b>TERCERA UNIDAD: AGUA. ¿ DE DÓNDE, PARA QUÉ Y DE QUIÉN?.</b>
Contenido específico:	3.3. El por qué de las maravillas del agua: 3.3.8. Ácidos, bases y pH.
Actividad propuesta:	Actividad 1. Sopa de letras. Actividad 2. Reflexión escrita.
Título de la lectura:	Importancia de los Ácidos y las Bases en la vida diaria.
Instrucciones:	
Actividad 1.	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno resolverá una sopa de letras donde se incluyen distintas aplicaciones de ácidos y bases. (Anexo 1)</li></ul>
Actividad 2.	<ul style="list-style-type: none"><li>Tomando como punto de partida la lectura realizada, el alumno escribirá media cuartilla con sus propias palabras una reflexión sobre el por qué son importantes los ácidos, las bases y la escala de pH en su vida cotidiana.</li><li>La reflexión se evaluará con el siguiente instrumento de evaluación:</li></ul>

Lista de cotejo	
Criterio	Valor (puntos)
Incluye datos de identificación (nombre completo por apellido y grupo).	0.5
El trabajo presenta limpieza y está realizado a computadora.	0.5
El total de palabras está entre 145 y 150.	1
La redacción es clara y permite la fácil comprensión de las ideas que presenta.	3
La reflexión tiene relación total con el tema abordado en la lectura.	3
No presenta errores ortográficos.	2
<b>Total.</b>	<b>10</b>

Referencia completa:

- Gobierno de Canarias. Importancia de los ácidos y las bases en la vida diaria. Acceso: Mayo, 2016. Recuperado de: [www3.gobiernodecanarias.org/medusa/lentiscal/1-CDQuimica-TIC/CTSA/AcidosYBasesdeLaVidaDiariaB.pdf](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/lentiscal/1-CDQuimica-TIC/CTSA/AcidosYBasesdeLaVidaDiariaB.pdf)

## Anexo 1

### Química III

Tema: Ácidos, bases y pH.

Nombre: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_

Actividad 1. Apoyándote en la lectura realizada, busca en la sopa de letras y encierra en un círculo las palabras a las que se refieren las siguientes premisas, y escríbelas sobre la línea correspondiente.

- Hidróxido empleado para disolver manchas de grasa. \_\_\_\_\_
- Es una base débil, se emplea para elaborar limpiacristales y tiene olor intenso.  
\_\_\_\_\_
- Nombre que se asigna a las bases que sirven para neutralizar el exceso de ácido gástrico. \_\_\_\_\_
- Hidróxido que se utiliza como antiácido, llamado leche de magnesia. \_\_\_\_\_
- El pH de los jugos gástricos tiene un valor de \_\_\_\_\_.
- Debido a que las bacterias no se desarrollan en los alimentos con un pH bajo, los ácidos se emplean como: \_\_\_\_\_
- El ácido \_\_\_\_\_ se emplea en la elaboración de caramelos.
- El jugo gástrico contiene principalmente ácido \_\_\_\_\_.
- La piel tiene un pH aproximado con valor de \_\_\_\_\_.
- El vinagre contiene ácido \_\_\_\_\_.





Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional Preparatoria "Pedro de Alba"  
Seminario de Análisis de la Enseñanza  
2015-2016

Colegio de química  
Turno Vespertino

## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudiada:	<b>CUARTA UNIDAD: CORTEZA TERRESTRE, FUENTE DE MATERIALES ÚTILES PARA EL HOMBRE?</b>
Contenido específico:	4.1. Minerales ¿la clave de la civilización?
Actividad propuesta:	Elaboración de un Comic.
Título de la lectura:	Recursos minerales, procesos industriales y desarrollo geográfico.
Instrucciones:	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno llevará a cabo la lectura de manera individual.</li><li>• Se formarán equipos de 5 a 6 personas para la elaboración del Comic.</li><li>• El Comic lo podrán elaborar a mano o a computadora</li><li>• Debe contener los conceptos claves de acuerdo a las instrucciones del profesor</li></ul>
Referencia completa:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Torales, J. (2003). Recursos minerales, procesos industriales y desarrollo geográfico. <i>Revista Temas de Ciencia y Tecnología de la Universidad Tecnológica de la Mixteca</i> 17(19); pp. 53-62.</li></ul>

<b>Lista de cotejo para comic</b>	
<b>Criterio</b>	<b>Valor (puntos)</b>
Incluye carátula con datos de identificación (nombres completos por apellido, grupo y título del Comic).	0.5 puntos
El trabajo presenta limpieza.	0.5 puntos
La historia y diseño son creativos.	1 punto
El desarrollo del Comic incluye los aspectos más importantes de la lectura.	3 puntos
Los dibujos y textos están relacionados de tal forma que la historia representada se comprende fácilmente.	1.5 puntos
El texto dentro de los globos del Comic es breve, no tiene una extensión mayor a 3 renglones.	1 punto
No presenta errores ortográficos.	1 punto
El Comic contiene de 10 a 20 recuadros o viñetas.	1 punto
Presenta la referencia de la lectura en formato APA.	0.5 puntos
<b>Total.</b>	<b>10</b>



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional Preparatoria "Pedro de Alba"  
Seminario de Análisis de la Enseñanza  
2015-2016

Colegio de química  
Turno Vespertino

## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudia	<b>CUARTA UNIDAD : CORTEZA TERRESTRE, FUENTE DE MATERIALES ÚTILES PARA EL HOMBRE</b>	
Contenido específico:	4.1.3 Estado sólido cristalino	
Actividad propuesta:	Elaboración de un resumen y un comic	
Título de la lectura:	El misterio de los cristales gigantes	
Instrucciones:	Esta actividad es para desarrollar en casa, por lo que los alumnos deberán de: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Leer la lectura y realizar un resumen de una cuartilla con letra arial 11 con un interlineado de 1.5.</li><li>2. Como actividad dos, elaboran un comic tomando como base las ideas principales de la lectura y este deberá tener una secuencia lógica.</li></ol>	
	<b>Evaluación Lista de cotejo</b>	
	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Presenta datos de identificación	<b>0.5 puntos</b>	
La redacción es clara y las características solicitadas.	<b>1.0 puntos</b>	
No hay faltas de ortografía.	<b>0.5 puntos</b>	
El alumno expresa la información con sus propias palabras y no sólo se limita a copiar información.	<b>3.0 puntos</b>	
Incluye las ideas más sobresalientes en la elaboración del comic	<b>2.0 puntos</b>	
Se presenta en una secuencia lógica.	<b>3.0 puntos</b>	
Referencia completa:	Recuperado de: <a href="http://www.ub.edu/geologia/geologia_i_societat/DIARIS/Cristales_gigantes_de_Naica_en_El_Pais_Semanal.pdf">http://www.ub.edu/geologia/geologia_i_societat/DIARIS/Cristales_gigantes_de_Naica_en_El_Pais_Semanal.pdf</a>	



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional Preparatoria "Pedro de Alba"  
Seminario de Análisis de la Enseñanza  
2015-2016

Colegio de química

## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudia	<b>CUARTA UNIDAD : CORTEZA TERRESTRE, FUENTE DE MATERIALES ÚTILES PARA EL HOMBRE</b>
Contenido específico:	4.3.1 Cerámicas, cristales líquidos, polímeros, plásticos, materiales superconductores, etc.
Actividad propuesta:	*Diseño de crucigrama
Título de la lectura:	Procesos cerámicos
Instrucciones:	
* Se proporciona a los alumnos el documento para realizar la lectura de manera individual en extra clase, así como las siguientes actividades:	
*subrayar los términos relacionados con las cerámicas, así como aquellas palabras que desconozcan.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar una relación de conceptos con su respectiva descripción, como:<ol style="list-style-type: none"><li>a) materia prima</li><li>b) cerámica</li><li>c) mineral</li><li>d) arcilla</li><li>e) caolín</li><li>f) refractario, etc</li></ol></li><li>• una vez que se tenga la descripción de cada concepto, trabajar únicamente con la idea principal.</li></ul>	
* indicar a los alumnos que formen equipos (el número de integrantes dependerá del tamaño del grupo), ya que trabajarán en la siguiente clase.	

## Sesión de clase:

\* El profesor indicará que se sienten por equipos, con la finalidad de compartir lo obtenido de la actividad desarrollada en extra clase.

- Se les dará un tiempo considerable, para que estructuren un crucigrama que contenga por lo menos 10 entradas horizontales y 10 verticales.
- Se indicará a los alumnos que al trabajar las ideas principales, estas deben ser lo más claras posibles y precisas para que no se tenga opción de corresponder a otro concepto.
- Se sugiere a los alumnos, anexar ilustraciones de ser posible, para que también sirva de guía, en la resolución del crucigrama.
- El crucigrama desarrollado en clase será el borrador, que finalmente capturaran en clase para aplicarlo la siguiente sesión, en una actividad de intercambio de crucigramas entre equipos.

Puntos a evaluar en el desarrollo del crucigrama.

Por equipo entregarán los borradores utilizados para la generación del programa, en donde se debe contener cada uno de los puntos citados anteriormente.

En la aplicación, por equipo se pedirá el comentario con respecto a la resolución del crucigrama que les toco resolver, donde este comentario debe ser realizado considerando ante todo ser constructivo y con respeto. Con la finalidad de mejorar.

Evolución: Lista de cotejo:

No	Punto a evaluar	Contiene	No contiene	%
1	Lista de conceptos			10
2	Descripción de conceptos			15
3	Idea principal de cada concepto			20
4	Formación de equipos			5
5	Claridad en la descripción de conceptos.			20
6	Borrador de crucigrama			15
7	Crucigrama a intercambiar			10
8	Comentario por equipo			5
			total	100

Referencia completa: Referencia completa: Pinto,A ( 2011).Materiales y materias primas: cerámicas (Guía didáctica).ed.Ministerio de educación(Presidencia de la Nación).Saavedra 789. República de Argentina.





## CONTROL DE LECTURA

Unidad estudiada:	<b>CUARTA UNIDAD. CORTEZA TERRESTRE, FUENTE DE MATERIALES</b>
Contenido específico:	4.5 La conservación o destrucción de nuestro planeta 4.5.1 Consumismo-basura-impacto ambiental 4.5.2 Reducción, reutilización y reciclaje de basura 4.5.3 Responsabilidad en la conservación del planeta
Actividad propuesta:	Lectura en voz alta y comentario del texto
Título de la lectura:	La producción de residuos sólidos municipales y sus implicaciones ambientales
Instrucciones:	<p>1.- Distribución de material de lectura a cada uno de los alumnos del grupo.</p> <p>2.- Lectura en voz alta entre todos los participantes. Hacer hincapié en que se deberá leer con la entonación, volumen y pausas correctas.</p> <p>3.- Al finalizar, señalar a los alumnos la manera en la que se realizará el comentario de lectura, tomando los siguientes puntos como base:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El comentario del texto es un escrito académico de carácter expositivo que da cuenta de manera crítica y reflexiva una apreciación sobre un fenómeno, objeto o sobre un texto en particular.</li><li>• En dicho reporte se deben incluir ciertos datos que permiten demostrar al individuo que, efectivamente, ha leído el texto y lo ha comprendido además de una opinión.</li></ul>

- El comentario de texto se debe centrar en: ¿qué dice el texto?, ¿cómo lo dice?, ¿qué opina el alumno de las ideas presentadas?, ¿cómo exponer el punto de vista?
- El comentario es una descripción del texto, una paráfrasis, una interpretación y también una valoración.

4.- Para facilitar la escritura del reporte de lectura se hacen preguntas dirigidas al grupo, como ¿cuáles son las ideas principales?, ¿cuáles son las ideas secundarias?, ¿cuál podría ser la intención del autor del texto?, ¿conceden con el auto?.

5.- Se dan indicaciones de las características que debe cumplir el comentario del texto y para facilitar la organización del escrito se sugiere la siguiente estructura:

Presentación: ● Título, que sea interesante

- Autor, nombre de quien escribe el texto (alumno)
- Ficha bibliográfica completa

Introducción: ● Presentar el texto (indicando si es un artículo, un libro, una novela)

- Señalar información biográfica del autor
- Para ubicar el texto, ofrecer datos generales sobre la publicación

Desarrollo: ● Señalar las partes que integran el texto, añadir la intención o significado de las mismas

- Incluir ideas propias de carácter crítico y reflexivo
- Señalar lo que quiso hacer el escritor en su texto
- Reflexionar sobre la información que otorga el texto con ayuda de Citas de texto

Conclusiones: ● Parte que presenta el cierre de ideas y el final de la reflexión.

- Señalar la intención del autor, el tema que trató, por qué y para qué.
- Resaltar el tema que el alumno o profesor eligió para desarrollar en Su comentario
- Opinión con carácter reflexivo y valorativo sobre la intención del texto

<b>Referencia completa:</b>	La producción de residuos sólidos municipales y sus implicaciones ambientales, Buenrostro D. Otoniel, Ciencia y Desarrollo en Internet, febrero 2006. Página 01-06. <a href="http://2006-2012.conacyt.gob.mx/comunicación/revista/Artículos/Completo/pdf/Produccion.pdf">http://2006-2012.conacyt.gob.mx/comunicación/revista/Artículos/Completo/pdf/Produccion.pdf</a>
-----------------------------	--



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional Preparatoria "Pedro de Alba"  
Seminario de Análisis de la Enseñanza  
2015-2016

Colegio de química  
Turno Vespertino

Unidad estudiada:	<b>QUINTA UNIDAD. ALIMENTOS, COMBUSTIBLES PARA LA VIDA</b>
Actividad propuesta:	<b>ELABORACION DE UNA MONOGRAFIA</b>
Para la elaboración de la monografía se proponen las siguientes actividades :	
1.- Formación de equipos	
2.- Exposición del maestro : Introducción a la Unidad 5	
3.- Asignación del tema.	
* Sales minerales de: Na, K, Ca, P, S, Cl	
* Trazas de minerales: Mn, Fe, I, F, Co y Zn	
* Vitaminas	
* Carbohidratos	
* Lípidos	
* Proteínas	
* Procesos de conservación de alimentos	
* Aditivos y conservadores alimentarios	
4.- Se establecen los lineamientos requeridos para la elaboración de la monografía de acuerdo con el texto ; Basset, I. (2012). <i>La Monografía</i> . Centro de Escritura Universitaria, Universidad de San Andrés, Buenos Aires. Disponible en: <a href="http://live.v1.udesa.edu.ar/Unidades-Academicas/departamentos-y-escuelas/Humanidades/Centro-de-Escritura-Universitaria_/Guias-para-la-redaccion-de-textos/Monografia">http://live.v1.udesa.edu.ar/Unidades- Academicas/departamentos-y-escuelas/Humanidades/Centro-de-Escritura- Universitaria_/Guias-para-la-redaccion-de-textos/Monografia</a>	
<i>Para el desarrollo de cada uno de los temas se deberá responder:</i>	
- ¿Qué son?	
- ¿Para qué sirven?	
- Si existe alguna clasificación explicarla	
- Dar ejemplos	
- Argumentar ¿Por qué son importantes para la vida?	

5.- La monografía será evaluada de acuerdo a la siguiente rúbrica.

<b>* RUBRICA DE EVALUACION DE UNA MONOGRAFIA</b>	
Presenta el nombre de la asignatura	
Presenta el título de la monografía	
Presenta el nombre de los alumnos por apellido.	
Presenta el grupo	
<b>Introducción.</b>	
Presenta índice	
Presenta el objetivo del trabajo	
Presenta la justificación (incluye la relevancia de la investigación)	
Presenta una hipótesis que responda al problema de investigación	
Describe brevemente los métodos utilizados para la investigación	
<b>Desarrollo.</b>	
Expone los conceptos relacionados con su tema de investigación.	
Incluye argumentos que apoyan la importancia del tema	
Incluye citas a lo largo de la redacción, que apoyan los argumentos.	
Incluye imágenes (con pié de imagen) que tienen relación con el contenido textual.	
La información se presenta de manera ordenada	
La redacción es clara, debido al adecuado manejo de la puntuación.	
<b>Conclusiones.</b>	
Contiene una síntesis de la investigación	
Menciona la importancia que tiene el tema para su vida cotidiana.	
<b>Bibliografía</b>	
Se escriben en formato APA	
Se enlistan en orden alfabético	
Las referencias son de fuentes de información vigentes y confiables	

\* La asignación de valor corresponde al criterio del profesor

## REFERENCIAS

- Los cambios de la materia . Recuperado de [http://www.proyectosalohogar.com/evpr/modulo2/QUIMICA11/MOD\\_QUIMICA\\_SH\\_2.htm](http://www.proyectosalohogar.com/evpr/modulo2/QUIMICA11/MOD_QUIMICA_SH_2.htm)
- Radiactividad y sus aplicaciones en Medicina. Unidades de cobaltoterapia. Recuperado de: [http://www-rayos.medicina.uma.es/rmf/radiobiologia/revista/numeros/RB3\(2003\)71-73.pdf](http://www-rayos.medicina.uma.es/rmf/radiobiologia/revista/numeros/RB3(2003)71-73.pdf)
- El misterio de los cristales gigantes. Recuperado de: [http://www.ub.edu/geologia/geologia\\_i\\_societat/DIARIS/Cristales\\_gigantes\\_de\\_Naica\\_en\\_El\\_Pais\\_Semanal.pdf](http://www.ub.edu/geologia/geologia_i_societat/DIARIS/Cristales_gigantes_de_Naica_en_El_Pais_Semanal.pdf)
- *La Monografía*. Centro de Escritura Universitaria, Universidad de San Andrés, Buenos Aires. Disponible en: [http:// Academicas/departamentos-y-escuelas/Humanidades/Centro-de-Escritura-Universitaria/\\_Guias-para-la-redaccion-de-textos/Monografia](http://Academicas/departamentos-y-escuelas/Humanidades/Centro-de-Escritura-Universitaria/_Guias-para-la-redaccion-de-textos/Monografia).
- Buenrostro D. Otoniel (2006) La producción de residuos sólidos municipales y sus implicaciones ambientales, *Ciencia y Desarrollo en Internet*, febrero 2006. Página 01-06. Recuperado de [http://2006-2012.conacyt.gob.mx/comunicación/revista/Articulos\\_Completos/pdf/Produccion.pdf](http://2006-2012.conacyt.gob.mx/comunicación/revista/Articulos_Completos/pdf/Produccion.pdf)
- Torales, J. (2003). Recursos minerales, procesos industriales y desarrollo geográfico. *Revista Temas de Ciencia y Tecnología de la Universidad Tecnológica de la Mixteca* 17(19); pp. 53-62.
- Gobierno de Canarias. Importancia de los ácidos y las bases en la vida diaria. Acceso: Mayo, 2016. Recuperado de: [www3.gobiernodecanarias.org/medusa/lentiscal/1-CDQuimica-TIC/CTSA/AcidosYBasesdeLaVidaDiariaB.pdf](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/lentiscal/1-CDQuimica-TIC/CTSA/AcidosYBasesdeLaVidaDiariaB.pdf)
- Rosario, Z. H. (2007). Cambio climático ¿que sigue? ¿como ves?, 10(109)10-17.
- Rubrica para evaluación de productos de aprendizaje. Recuperada de <https://goo.gl/09UDvG>
- Mazari Hirita.M (2003). El agua como recurso. como ves? 54, 10-12
- Dinwiddle, R. (2010) Bocados de ciencia, Océano, Barcelona, p.102-103. Texto: "Contaminación atmosférica"
- Valdés, J. (1998) La noche que Andrés llegó tarde. Un relato sobre lluvia ácida, ¿Cómo ves? Revista de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, No. 1, 18-19.